

30  **КВЯ** **1977-2017**
МОСКОВСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ
КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА

6-10 СЕНТЯБРЯ 2017
ВДНХ, павильон №75

Болгарский
культурный
институт



Писатели Болгарии

Елена Алексиева



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

БКИ–Москва на 30-ой ММКВЯ

СЕРИЯ «Новый болгарский роман»



Болгарский культурный институт - Москва совместно с Библиотекой иностранной литературы продолжает серию «Новый болгарский роман» книгой Елены Алексиевой «Нобелевский лауреат» (перевод Наталии Нанкиновой).

Елена Алексиева – самый молодой автор проекта. Роман создан в жанре детектива и предваряет его автобиография автора, написанная легко и иронично. И уже в ней можно поискать ключ к самому произведению.

БКИ–Москва на 30-ой ММКВЯ представляет Елену Алексиеву



- Елена Алексиева автор 11 книг с поэзией и прозой, среди которых сборники с рассказами «Читательская группа 31», «Кто» и «Синдикат домашних любимцев».
- Е.Алексиева автор романов «Рыцарь, дьявол, смерть», «Нобелевский лауреат» и др.
- В 2014 г. опубликован ее сборник с пьесами «Ангельский огонь», а в 2015 г. – сборник монодрам «Жертвы любви».

БКИ – Москва на 30-ой ММКВЯ представляет



Книги Алексиевой опубликованы в периодике и антологиях на английском, французском, польском, испанском, русском и других языках. Сборники «Кто» и «Синдикат домашних любимцев» вышли на испанском языке, роман «Рыцарь, дьявол, смерть» - на сербохорватском, а «Нобелевский лауреат» - на французском языке. Российский читатель знаком с творчеством писательницы по пьесе «Мадам Мисима» в переводе В.Ярмилко (ж. «Иностранная литература», 2016, № 1).

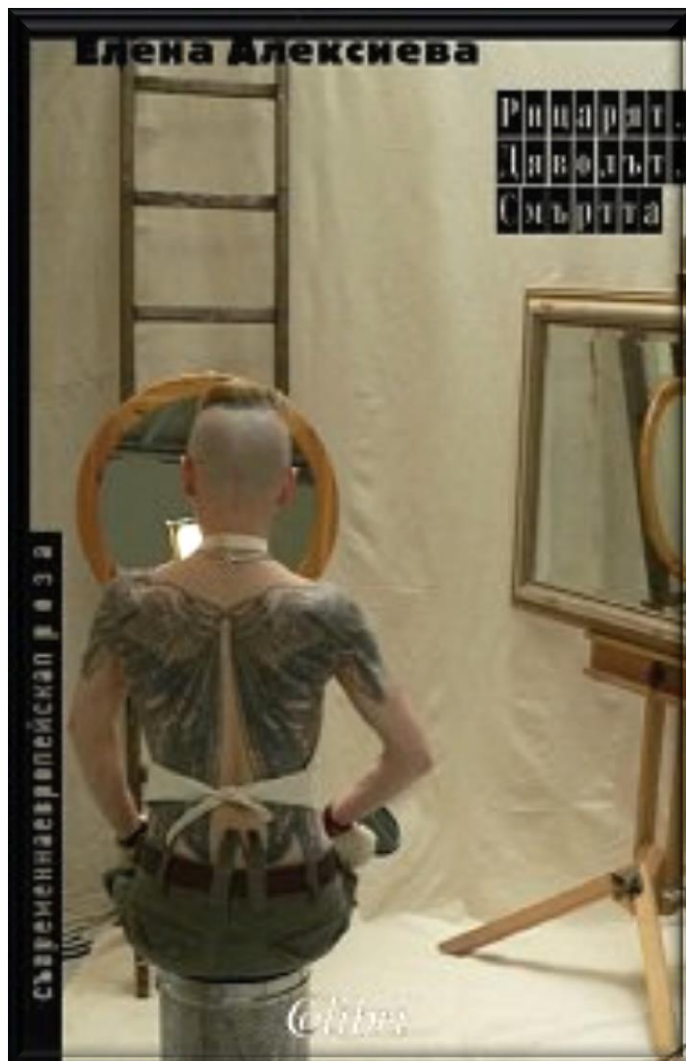
«Нобелевский лауреат»

Теплым весенним вечером лимузин едет в сторону Софийского университета, а в нем нобелевский лауреат Эдуардо Гертельсман, который специально приехал в Болгарию, чтобы встретится со своими читателями. На следующее утро Гертельсман исчезает, а на телевидении получают странное видео сообщение о том, что нобелевский лауреат похищен и за него надо заплатить выкуп.

Расследование поручено инспектору Ванде Беловской, которая ведет его под сильным нажимом со стороны своего руководства и Системы в целом. Она вступает в контакты с людьми с темным прошлым и не менее сомнительным настоящим. В итоге инспектор Беловская едет в Цюрих на встречу в бюро знаменитого литературного агентства.

Что она там узнает? Где все-таки находится Гертельсман? И кто будет болгарским Нобелевским лауреатом? Эти вопросы заданы автором романа.

«Рыцарь, дьявол, смерть»

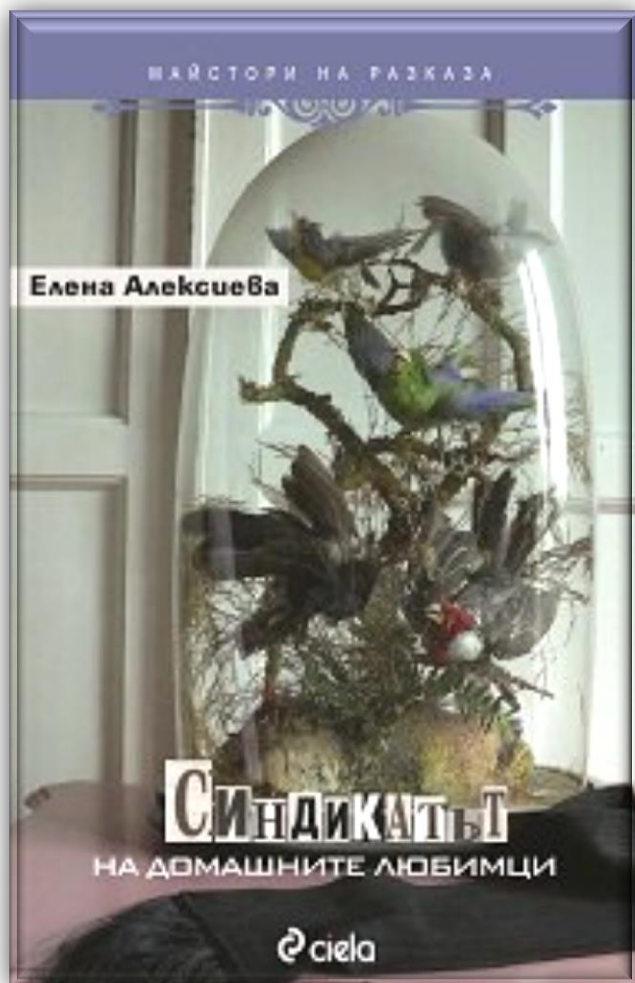


Роман «Рыцарь, дьявол, смерть» рассказывает историю о любви мужчины к женщине по имени Жанна, которая намного моложе его. Знакомый сюжет постепенно превращается в историю столкновения между реальными и нереальными фактами, потерями и надеждами.

Герой, который всю жизнь проработал частным детективом, определяет самого себя как наблюдатель, вынужденный жить среди чужих банальных историй.

«Рыцарь, дьявол, смерть» - это роман об отсутствии, о нехватке любви, о потере собственного «я». Это рассказ о том, как человек постепенно превращается в литературный персонаж.

БКИ – Москва на 30-ой ММКВЯ представляет творчество Елены Алексиевой



Елена Алексиева «Жертвы любви»



- Елена Алексиева - лауреат наград «Геликон», «Аскеер» и «Икар», носитель приза Общества независимых театральных критиков Болгарии. Номинированна на приз *Pushcart*.

Пьесы Елены Алексиевой



«Я бы определил ее драматургию как метафизическую»

Георгий Борисов

БКИ – Москва на 30-ой ММКВЯ представяет Елену Алексиеву

